

Ei crompat un cotilhon
(Rondeau Garin 1)

A

Accord MD	ré			do			ré		si			do			ré	
	sol			fa			sol		sol			fa			sol	
basse	G			<u>G</u>			G		G			<u>G</u>			G	
	♪	♪	♪	♪	♪	♪	♪	♪	♪	♪	♪	♪	♪	♪	♪	♪
mémo 1	1		2	et	3		4		1		2	et	3		4	
mémo 2	1	2	3	1	2	3	1	2	1	2	3	1	2	3	1	2

B

Accord MD	ré							ré								
	si								la							
basse	G								<u>G</u>							
mémo 1	1		2		3		4		1		2		3		4	

Rondeau Garin 2

A

1		2		3		4		1		2		3		4		
	ré															
	si		si		si		la		si		si		si		la	
	sol		sol		sol		fa#		sol		sol		sol		fa#	
G		G		G		D		G		G		G		D		

B

1		2		3		4		1		2		3		4		
	ré		ré		ré		ré	mi-----		ré -----		ré -----				
	si		si		si		la	do-----		la -----		si -----				
	sol		sol		sol		fa#	sol-----		fa# -----		sol -----				
G		G		G		D		C-----		D-----		G-----				

Voix 2 partie B Garin 2

$\text{♩} = 100$

Musical notation for Voix 2 partie B Garin 2. The notation is in 2/4 time with a key signature of one sharp. The first measure starts with a quarter note (C), followed by an eighth note (D), a sixteenth note (E), and another sixteenth note (F#). The second measure starts with a quarter note (G), followed by an eighth note (A), a sixteenth note (B), and another sixteenth note (C).