

xavier

ZELDA

(Mixer / Musique de Philippe Plard)

± 132

Forme : ABAB... CDCD... AB

☆☆

CD : "Souffles de vie"
Philippe Plard (1997)
CD : "Complicités"
VAG (VAG01-1999)

A

Am F C E 1.3 Am 2.4 E Am

Dolce 2 1 2 1 2 2 2 2 2 3 1 2 2 2 1 3 2 1

Alt C 9 7 9 7 8 7 7 7 6 7 7 7 6 8 8 7 7 6 7 7

Ba A a A a F f C c C c E e E e A a E e A a

B

Am Dm E 1.3 Am 2.4 E Am

2 2 4 1 1 2 2 4 1 1 3 2 4 3 3 4 2 3 4 2

7 6 8 5 5 7 6 8 4 4 7 6 8 7 7 8 7 8 7 7 8 7 7

(A) (a) A a A a D d D d E e E e A a E e A a

C

Am F7 E E7 Am 1.3 F7 E Am 2.4

2 2 1 1 2 2 1 2 2 2 2 3 2 2 3 1 2 3 2 2 2 3 2 1 2 3 2

8 7 7 6 6 7 8 7 7 6 7 7 6 8 7 8 8 7 6 7 4 4 7 7

A a A a A a F f F f E e E e A a F f E e E e A a

D

Am F G F 1.3 F G Am 2.4

1 2 1 4 1 2 1 1 2 1 4 1 2 1 2 3 2 4 2 3 4 4 3 2 2 4 3 2

5 7 5 8 5 7 5 4 7 4 8 7 4 6 7 6 8 6 7 8 8 7 7 6 8 7 7

A a A a F f F f G g G g F G A G F G A a

© Trad Magazine 2003 - Transcription Jean-Michel Coppon et Pierre Corbier

"Zelda - "Avec cette mélodie, nous faisons un petit mixer qui marche très bien en bal. Explication : il faut se mettre face à un autre couple (donc par 4), on porte où dans l'espace de la salle (il n'y a pas de nombres limités), ronde à gauche (8 pas), retour à droite (8 pas), moulin main droite retour main gauche - partie B de la musique : dos à dos vis-à-vis, puis petit swing, on retrouve son partenaire et tout en swingant on part à la recherche d'un autre couple pour reformer une nouvelle quadrette."